

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Напольновская средняя школа
Сараевского муниципального района Рязанской области



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественно - эстетической направленности
«Пластилиновая фантазия»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации программы: 1 год

Напольное 2022

I Пояснительная записка.

Рабочая программа по дополнительному образованию «Пластилиновая фантазия», направлена на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, формирование эстетического отношения и развитие художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности.

Актуальность программы заключается в формировании у детей дошкольного возраста художественно-эстетических начал, развития внимания, творческих способностей и фантазии, мелкой моторики рук, глазомера, усидчивости, умение доводить начатое дело до конца.

Работа по дополнительному образованию в кружке «Пластилиновая фантазия» готовит детей дошкольного возраста к следующей социальной ступени, обучению в школе.

Цель программы:

Формирование основ эстетического отношения к окружающему миру и элементарных художественных способностей в активной творческой деятельности.

Задачи программы:

1. Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
2. Развивать художественные способности детей с учетом их индивидуальных особенностей. Обеспечить каждому ребенку возможность активно, самостоятельно проявить и испытать радость творческого созидания.
3. Способствовать приобретению детьми свободы действия и творчества, осваивая разные способы изображения объектов.

Новизна программы заключается:

В интеграции разных видов изобразительной деятельности на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений (интеллектуальный компонент) и обобщенных способов действий (операционный компонент) для обеспечения оптимальных условий полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Педагогическая целесообразность программы заключается в становлении основных качеств личности:

- активности,
- самостоятельности,
- трудолюбия.

При разработке программы были учтены общие педагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с учетом природных и климатических условий нашей местности;
- принцип систематичности и последовательности: постановка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному»;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип интереса: построение программы с опорой на интересы детей.

Дополнительная образовательная программа разработана для детей старшей группы. Возраст детей составляет 5-6 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Занятия в кружке проводятся 1 раз в неделю.

Длительность занятий – 25 минут.

Ожидаемые результаты реализации программы:

- разовьют внимание, воображение, мелкую моторику, глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культурного труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- научатся следовать устным инструкциям, создавать индивидуальные и коллективные творческие работы с использованием разных изобразительных техник.

Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Пластилиновая фантазия» являются тематические выставки детского творчества по сезонам, один раз в квартал:

- «Осенние мотивы»;
- «Зимние фантазии»;
- «Весенние чудеса»;

Диагностика художественных способностей детей на начало (сентябрь) и конец учебного года (май).

II Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы кружка «Пластилиновая фантазия»

Сентябрь

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Воздушные шары для праздника».	1.Познакомить детей с анималистической живописью – пластинография. 2.Учить детей раскатывать ладонями шарики разного размера (большие, маленькие), разного цвета; затем расплющивать придавливающими движениями, располагать на горизонтальной поверхности. 3.Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, дружеские взаимоотношения между сверстниками.
2.	«Угощение для чаепития»	1.Продолжить знакомить детей с пластинографией. 2.Учить детей лепить угощение для чаепития прямыми движениями рук раскатывая между ладоней «колбаски» разного размера, соединяя оба конца (большие – маленькие), красиво располагать на горизонтальной поверхности. 3.Закреплять понятие «большой – маленький». 4.Продолжать развивать мелкую моторику рук.
3.	«Гусеница на листочке».	1 Учить прикреплять готовые формы к поверхности основы в определенном порядке (друг за другом); закреплять умение расплющивать пластилиновый диск на основу; развивать согласованность в работе обеих рук; закреплять навыки аккуратной работы с пластилином; активизировать речь (зеленая гусеница, барышня).
4.	«Радуга».	1.Вызвать интерес к природным явлениям (появление радуги после дождя). 2.Учить детей передавать характерное строение радуги (дугообразное расположение цветных полос). 3.Закреплять умение лепить одинаковой толщины «колбаски» 4.Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, глазомер. 5.Развивать аккуратность, желание выполнять работу до конца.

Октябрь.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Овощи».	1.Расширять знания детей об овощах (форме, цвете, величине). 2.Учить лепить плоскостные изображения овощей, наносить стекой рельефный рисунок (точки, полосы). 3.Развивать правильное цветовосприятие, мелкую моторику. 4.Развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца.
2.	«Фрукты».	1.Расширять представления детей об фруктах (форме, цвете, величине). 2.Учить детей лепить плоскостные изображения фруктов (скатывание, расплющивание) дополнять отдельными элементами (черенок, листик). 3.Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие. 4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца.
3.	«Смородина».	1.Расширять знания детей о ягодах (форме, цвете, величине). 2.Учить лепить плоскостные изображения ягод (скатывание, расплющивание). Располагать предметы вдоль нарисованного черенка. 3.Продолжать развивать мелкую моторику, координацию движения рук, цветовосприятие, глазомер. 4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
4.	«Мухомор».	1.Расширять знания детей о грибах (форме, цвете, величине, съедобные – ядовитые). 2.Учить лепить плоскостное изображение мухомора, выделять его отличительные признаки. 3.Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, глазомер. 4.Развивать усидчивость в работе, желание выполнять работу до конца. Прививать основы экологической культуры, бережное отношение к окружающей природе.

Ноябрь.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Осенняя берёза».	<p>1.Расширять знания детей о деревьях (строении, величине, цвете, видах).</p> <p>2.Учить лепить плоскостные изображения берёзы. Обратить внимание, что ствол внизу толще, чем вверху, ветки опущены вниз. Учить равномерно располагать осенние листья по веткам берёзы. Закреплять умение скатывать очень тонкие «колбаски» для нанесения характерности строения ствола.</p> <p>3.Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, глазомер.</p> <p>4.Развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца, любовь и бережное отношение к природе.</p>
2.	«Клоун».	<p>1.Учить лепить плоскостное изображение клоуна из отдельных частей по показу и словесной инструкции воспитателя. Закреплять умение в скатывании круговыми движениями между ладоней шарик, сплющивать его.</p> <p>2.Закреплять части тела человека.</p> <p>3.Продолжать развивать мелкую моторику рук, координацию движений рук, глазомер.</p> <p>4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца.</p>
3.	«Одежда».	<p>1.Продолжать учить детей лепить плоскостное изображение фигуры человека – девочка в длинной шубе по показу и словесной инструкции воспитателя.</p> <p>2.Закреплять части тела человека, представления детей об одежде, названиях предметов одежды.</p> <p>3.Продолжать развивать мелкую моторику, внимание, цветовосприятие.</p> <p>4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.</p>
4.	«Солнце в тучах».	<p>1.Расширять представления детей о погодных изменениях.</p> <p>2.Продолжать скатывать шарики из пластилина, расплющивать их на картоне, создавая нужную форму предмета.</p> <p>3.Продолжать развивать мелкую моторику рук.</p> <p>4.Развивать аккуратность в выполнении работы.</p>

Декабрь.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Снежинка».	1.Расширять знания детей о зиме. Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения К.Бальмонта «Снежинка». 2.Учить лепить детей плоскостное изображение снежинки из отдельно слепленных колбасок. 3.Развивать мелкую моторику, конструктивные способности.
2.	«Мой домашний питомец».	1.Прививать любовь, бережное отношение к своим домашним питомцам. 2.Учить передавать строение фигуры кошки в разном положении (сидит, стоит, лежит), закреплять приёмы изображения предмета из отдельных частей. 3.Закреплять умение использовать в работе ранее усвоенные приёмы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения). 4.Продолжать развивать аккуратность в работе.
3.	«Дом».	1.Расширять знания детей о домах (многоэтажные, одноэтажные, из каких частей состоит). 2.Учить детей лепить одноэтажный домик, передавая полуобъёмное изображение, дополнять отдельными характерными элементами (окна, ставни, дверь). 3.Закреплять умение лепить заборчик около дома, напомнить знакомые приёмы лепки. 4.Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие. 5.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
4.	«Ёлочка зелёная».	1.Расширять знания детей о праздниках и традициях. 2.Учить детей путём пластинографии передавать строение ёлки, направление веток, украшать разноцветными шариками. 3.Закреплять умение пользоваться стекой передавая игольчатую пушистость ёлочки. 4.Продолжать развивать мелкую моторику рук. 5.Развивать аккуратность в выполнении работы.

Январь.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Зимние забавы».	1. Способствовать у детей созданию радостного настроения связанного с наступлением. 2. Учить детей лепить снеговика используя технические приёмы пластинографии, соблюдать размеры снежных комочков. 3. Развивать пространственные представления, композиционные навыки, желание доставлять радость окружающим своей работой.
2.	«Животные нашего леса. Лиса».	1. Познакомить детей с представителем наших лесов - лисой. 2. Учить детей создавать из отдельных частей образ животного посредством – пластинографии, передавать пропорции частей тела, выразительность. 3. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (пушистость). 4. Закреплять приёмы сглаживания, расплющивания. 5. Развивать мелкую моторику рук.
3.	«Животные холодных стран. Белый медведь».	1. Дать детям представление об образе жизни белых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в холодной Антарктиде. 2. Учить изображать фигуру медведя способом пластинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. 3. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). 4. Закреплять умение соединения частей в единое целое путём промазывания, сглаживания.
4.	«Животные жарких стран. Жираф».	1. Воспитывать интерес к животным жарких стран, пробуждать желание изобразить животное, передавая особенности его строения средствами пластинографии, показать выразительные возможности данной техники. 2. Учить детей составлять предмет из отдельных частей. Упражнять в использовании ранее полученных навыков: скатывание, расплющивание объёмной формы, сглаживание границ соединения частей. 3. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, способность вносить в композицию дополнение. 4. Продолжать развивать мелкую моторику рук.

Февраль.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Зимующие птицы. Снегири».	1. Вызвать интерес к миру природы птиц, формировать реалистическое представление о ней. 2. Закреплять работу пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах. 3. Развивать практические навыки и умения детей при создании заданного образа посредством пластинографии. 4. Формировать композиционные навыки, цветовосприятие. 5. Прививать любовь к птицам.
2.	«Домашние животные. Кролики и крольчата».	1. Познакомить детей с обитателем лесов средней полосы. 2. Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животного в своей художественной творческой деятельности. 3. Закреплять умение создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого образа через более точную передачу частей тела, цвета. 4. Развивать у детей эстетическое восприятие, живой интерес к природе. 5. Прививать любовь к живой природе.
3.	«Домашние птицы. Петушок – золотой гребешок».	1. Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умения восхищаться природными формами и красками. 2. Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приёма – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином. 3. Развивать пространственные представления, композиционные навыки. 4. Воспитывать желание добавлять радость окружающим своей работой.
4.	«День защитников отечества. Танк».	1. Расширять знания детей о государственных праздниках. 2. Учить детей лепить плоскостное изображение танка используя усвоенные ранее приёмы лепки (скатывание, расплющивание, сглаживание границ соединений). 3. Учить передавать форму, характерные детали танка. 4. Продолжать развивать мелкую моторику рук. 5. Прививать любовь к своей Родине, гордость за Российскую Армию.

Март.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Весна. Душистая мимоза».	1.Расширять знания детей о южных растениях, их строении и цвете. 2.Учить лепить мимозу приёмом скатывания маленьких жёлтых шариков, равномерно распределять вдоль стебля. 3.Развивать координацию движения рук, мелкую моторику. 4.Формировать композиционные навыки, цветовосприятие. 5.Прививать любовь к матери, желание сделать подарок к женскому дню.
2.	«Рыба - кит».	1.Дать детям представление о разнообразии животного мира океана, познакомить с самым большим обитателем водной среды - китом. 2.Продолжать знакомить детей со специальным жанром изобразительного искусства - анималисткой. 3.Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида животного способом пластинографии. 4.Развивать у детей воображение, мелкую моторику рук, композиционные навыки.
3.	«Слон».	1.Продолжать расширять знания детей о животных, живущих в жарких странах. 2.Учить передавать строение животного и его характерные признаки (хобот, большие уши, т.д). 3.Закреплять умения детей работать с пластилином, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей. 4.Прививать любовь к животным.
4.	«Пароход».	1.Расширять знания детей о видах транспорта (названиях, характерных признаках, назначении). 2.Научить детей лепить плоскостное изображение на горизонтальной поверхности. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии. 3.Закреплять умение сплющивать, сглаживать контуры соединений. 4.Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие.

Апрель.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Перелётные птицы. Лебеди».	<p>1. Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней.</p> <p>2. Закреплять умение работать пластилином по горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах.</p> <p>3. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластинографии.</p> <p>4. Прививать любовь и бережное отношение к птицам.</p>
2.	«Насекомые. Божья коровка».	<p>1. Расширять представления детей о многообразии мира насекомых, населяющих нашу планету, места обитания.</p> <p>2. Закреплять умение лепить шарик большого размера, сдавливая его между ладонями и маленьких шариков приёмом лепки тонкого жгутика и деление его на части.</p> <p>3. Закреплять умение красиво располагать чёрные точки по туловищу.</p> <p>4. Развивать у детей эстетический вкус, цветовосприятие.</p> <p>5. Воспитание осторожного и бережного отношения к насекомым.</p>
3.	«Рыбы. Рыбки в аквариуме».	<p>1. Учить детей лепить плоскостное изображение рыбок используя при создании изображения разнообразные приёмы лепки усвоенные ранее.</p> <p>2. Развивать образные представления, воображение, творчество, мелкую моторику.</p> <p>3. Прививать любовь к рыбкам.</p>
4.	«Жители морей. осьминог».	<p>1. Дать детям представление о разнообразии животного мира водоёмов, познакомить с подводным обитателем - осьминогом.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей со специальным жанром изобразительного искусства - анималистикой.</p> <p>3. Учить передавать форму, характерные особенности внешнего вида животного способом пластинографии.</p> <p>4. Продолжать развивать воображение, композиционные навыки.</p>

Май.

Неделя	Тематика занятия	Задачи
1.	«Подсолнух».	<ol style="list-style-type: none">1.Расширять познания детей о растениях (строении, цвете, назначении).2.Учить создавать выразительное, полуобъёмное изображение подсолнуха.3.Закреплять умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах.4.Поощрять инициативу и самостоятельность детей.
2.	«Ландыши».	<ol style="list-style-type: none">1.Познакомить детей с весенним цветком – ландышем.2.Учить детей создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого предмета (формы, цвета).3.Развивать у детей эстетическое восприятие, интерес к природе.
3.	«Змейка».	<ol style="list-style-type: none">1.Расширять представление детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, местах обитания, приспособленность к окружающей среде.2.Учить лепить туловище змеи из пластилина двух цветов посредством перекручивания между собой.3.Закреплять умение украшать объект декоративным узором, используя имеющиеся навыки: скатывание, расплющивание4.Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, восприятие.
4.	«Павлин».	<ol style="list-style-type: none">1.Расширять представления детей об экзотических птицах тёплых стран, умение любоваться красотой строения и оперения.2.Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приёма – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином.3.Развивать чувство цвета, композиционные навыки.4.Вызвать желание доставить хорошее настроение окружающим.

Литература.

1. Авсиян О.А. Натура и рисование по представлению. М; 1985
2. Брюкнер Ю.; Медераке И. Музыкаотерапия для детей. М; 2004
3. Беда Г.В. Живопись. М; 1986.
4. Волобуев А.Т. 500 загадок и стихов о животных для детей. М; 2009.
5. Грибовская А.А. Занятия по изобразительной деятельности: коллективное творчество. М; 2009
6. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Скрипторий 2008г., стр.80
7. Митрохович Т.И. Использование барельефной лепки в работе с детьми //Воспитатель ДОУ.2008. №1
8. Цветные пейзажи. Рисуем круглый год (изд. Казаковой Т.Г.) //Растем и развиваемся. М; 2003
9. Чистякова М.И. Психогимнастика. М;1990
10. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. М; 2010